



### PLANIFICACIÓN SESIÓN WEB VOCES GAM

Este material fue generado dentro del programa coral Voces GAM, el cual está dirigido a profesores y profesoras de distintas asignaturas con gusto por el canto y una condición vocal idónea para desarrollar un proyecto de canto grupal. La metodología incluye elementos de voz y expresión corporal que facilitan la labor docente en el aula escolar.

<b>N° DE SESIÓN:</b> 8	<b>FECHA:</b> 10 de julio de 2020
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Aprender canción “Ide were were”.	<b>TEMAS:</b> “Ide were were”, canción Yoruba, de Nigeria.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>METODOLOGÍA Y/O ESTRATEGIA</b>
1.- <b>Inicio:</b> Actividad de relajación guiada: “Conectando con el corazón”.	Video guiado con música a través de técnica de imaginería que propicie la conexión con nuestro corazón.
2.- <b>Activación corporal:</b> Cuenta cuento “La isla de los sentimientos” de Jorge Bucay	Video con narración de cuento “La isla de los sentimientos”, relacionándolo con la temática del repertorio musical, y breve descripción técnica del cuentacuentos.
3.- <b>Trabajo vocal:</b> Enseñanza de canción “Ide were were”, 3 voces.	Video explicativo del origen y significado de la canción, pronunciación de la letra y demostración de las 3 voces (líneas melódicas) de la canción, acompañado de piano, previa vocalización de nota larga.



**DOCUMENTO EN ARCHIVO ADJUNTO,  
LINKS DE INTERÉS:**

<https://www.youtube.com/watch?v=NIRI3K7TsEs>

**BIBLIOGRAFÍA, PARTITURAS,  
DOCUMENTOS PDF:**

- 1.- “La isla de los sentimientos”, cuento de Jorge Bucay (Doc. PDF).
- 2.- Partitura “Ide were were”, a 3 voces (Doc. PDF).